

Quelques p'Arts...
le Temps Fort
20, 21 et 22
septembre 2024



Annonay, Bouliou, Peaugres,
Vernosc, Villevoacance

Les spectacles sur Peaugres / Samedi 21 septembre 2024

TOYO !

LES COLPORTEURS

Toyo, c'est un tuyau de chantier, tout froid tout raide, tout creux... quelle aubaine ! Coline la violoniste, fait chanter Toyo ; toutes sortes de sons semblent sortir de lui... Gillou, le contorsionniste apprivoise Toyo, ils s'adoptent immédiatement et comme Gillou est très, mais alors vraiment très souple, il se glisse à l'intérieur et s'y installe... Toyo devient pour Gillou une carapace, un costume, un chapeau, une tour d'équilibriste ! Puis on entend le son du violon ; Gillou tombe sous le charme de la mélodie, et voilà qu'avec Toyo, ils s'échappent dans une danse mélancolique...

CIRQUE ET MUSIQUE

30 min · Dès 3 ans

SAM 21 SEPT · PEAGRES

16^h · PLACE DE L'ÉGLISE



©Marjolaine Marnet

Mise en scène : Antoine Rigot, assisté de Julien Lambert, Conseil artistique : Agathe Olivier, Création musicale : Coline Rigot, avec la complicité d'Antoine Berland.

LA BELLE (OGRESSE) AU BOIS DORMANT

L'AMICALE DES MISANTHROPES

Toutes les petites filles rêvent d'être une princesse ? Pas Lisette. Lisette, elle, veut être une ogresse, parce que si les autres ne l'aiment pas, elle ne les aime pas non plus. Ou alors avec du citron. Mais elle ne peut pas le dire à haute voix. À la manière d'un conte, elle va jouer une histoire qui raconte ses déboires d'enfant. Une histoire avec son petit piano, sa poupée et des légumes comme marionnettes. Elle va beaucoup s'amuser. Et le public ne sera pas en reste. À travers le conte, le spectacle aborde avec humour et une férocité toute enfantine les thèmes de la discrimination, du rejet et de la violence.

THÉÂTRE · MARIONNETTES · MUSIQUE

45 min · Dès 7 ans

SAM 21 SEPT · PEAGRES

19^h45 · PLACE DE L'ÉGLISE

Buvette & foodtruck Sourya (spécialités syriennes)
Réservation par SMS 06 05 50 08 37



Écriture et mise en scène : Thomas Tessier, Jeu, chant et musique : Lucile Dupla, Costumes : Ines Plançon, Scénographie et construction : Balthazar Voronkoff.

CE QUE J'APPELLE OUBLI

GARNIOUZE INK.

« Quand il est entré dans le supermarché, il s'est dirigé vers les bières. Il a ouvert une canette et il l'a bu. À quoi a-t-il pensé en étanchant sa soif, à qui, je ne le sais pas. Ce dont je suis certain, en revanche, c'est qu'entre le moment de son arrivée et celui où les vigiles l'ont arrêté, personne n'aurait imaginé qu'il n'en sortirait pas ». Laurent Mauvignier, *Ce que j'appelle oubli* ©2011 · Les Éditions de Minuit.

Ce spectacle s'inspire d'une histoire vraie, singulière et terrible. Il raconte notre société moderne, ses déviances, ses injustices, et malgré tout, ses espérances.

THÉÂTRE

1h30 · Déconseillé au moins de 12 ans

SAM 21 SEPT · PEAGRES

21^h30 · PARKING DE LA MAIRIE

Buvette & foodtruck Sourya (spécialités syriennes)
Réservation par SMS 06 05 50 08 37



©Garniouze Ink.

Texte : Laurent Mauvignier, Mise en scène : Christophe « Garniouze » Lafargue & Judith Thiébaud, Interprètes : François Boutbou, Christophe « Garniouze » Lafargue, Olivier « Rital » Magni, Création sonore et musique : François Boutbou & Agustin Barrios, Régisseur général : Olivier « Rital » Magni, Accessoires : Marc Ménager, Machinerie : Morgan Nicolas, Peinture : Bébér Charpeill, Production & diffusion : Mathilde Corbière et Anna Delpy, Production déléguée : Les Thérèses.

Inaugurons

SAMEDI 21 SEPT · PEAGRES

14^h · PLACE DE L'ÉGLISE

Nous vous donnons rendez-vous samedi 21 septembre à 14h à la Place de l'Église pour inaugurer avec nous le Temps Fort.



Samedi 21 septembre

	11 ^h	11 ^h 30	12 ^h	12 ^h 30	13 ^h	13 ^h 30	14 ^h	14 ^h 30	15 ^h	15 ^h 30	16 ^h	16 ^h 30	17 ^h	17 ^h 30	18 ^h	18 ^h 30	19 ^h	19 ^h 30	20 ^h	20 ^h 30	21 ^h	21 ^h 30	22 ^h	22 ^h 30	23 ^h	23 ^h 30
PEAGRES							INAUGURATION				TOYO !								LA BELLE (OGRESSE) AU BOIS DORMANT			CE QUE J'APPELLE OUBLI				
							Place de l'Église				Place de l'Église								Place de l'Église			Parking de la Mairie				





Les spectacles sur Peaugres

Dimanche 22 septembre 2024

Dimanche 22 septembre

NADINE

LA FUGUE

Coproduction Quelques p'Arts...

Nadine est aide-soignante en maison de retraite depuis 25 ans. Elle aime ses petites vieilles, surtout Aimée, parce qu'elle a fait partie du MLF et qu'elle fume ses cigarettes en cachette en l'initiant à l'histoire des genres, la domination d'un sexe sur l'autre. Nadine n'a pas eu d'enfant mais l'amour, elle l'a connu avec son Jacques, son bouquet de joie. Aujourd'hui, elle revient de l'enterrement de Simone et n'a pas le goût d'aller travailler, elle s'attarde avec nous. Né d'une révolte profonde sur les valeurs du travail portées par notre société, *Nadine* est un texte de théâtre touchant et intimiste, piqué d'un humour intelligent et incisif qui met en scène cette grande foule des invisibles, apparaissant dès l'aube sur nos quais de métro et resurgissant à la tombée de la nuit.

SPECTACLE DE RUE EN DÉAMBULATION

1h · Dès 12 ans

DIM 22 SEPT · PEAGRES

11^h · RDV 54 ROUTE DE L'ÉGALITÉ (PHARMACIE)



©Marqo Tamizé

Écriture et Mise en scène : Judith Thiébaud, Jeu : Marie-Pascale Goussier, Musique : Luce Guilland

VERTIGES

AMARE

Coproduction Quelques p'Arts...

Entre DJ set, performance, danse et métathéâtre, les interprètes de *Vertiges* explorent le spectre de l'intensité et se confrontent aux fantômes de leurs peurs. Au présent.

Accompagnés par une musique live, dans un espace mouvant et éclaté, l'intime cavale et les corps s'enflamment. *Vertiges*, c'est quatre personnes qui osent la dissidence avec humour, mettant à l'épreuve leur vulnérabilité.

La nouvelle création de la compagnie Amare porte sur la prise de risque et le dépassement de soi et de nos limites.

DANSE · THÉÂTRE · MUSIQUE

1h · Tout public

DIM 22 SEPT · PEAGRES

14^h15 · PARKING DE LA MAIRIE

🍷 Buvette sur place



©Walid-Kenzari

Coauteures et interprètes : Oscar Miller, Anne-Laure Sanchez, Adèle Vandroth et Amandine Vandroth, Créatrice sonore et Dj : Anne-laure Sanchez, Dramaturgie : Bogdan Robert Hatisi, Oeil extérieur : Julie Lefebvre, Technicien son : Vincent Mallet, Production : Alice Ortolo, Administration : Juliette Noguera.

LA MOTIVATION

LE DÉNOUEMENT QU'ON VOUDRAIT

Alice travaille dans une agence d'orientation scolaire et professionnelle. Un matin, elle doit incarner la mascotte de son entreprise : un lapin. Mais en revêtant l'adorable costume, quelque chose en elle se froisse... Elle passe de l'autre côté du marché. Traversée par des souvenirs, des fantômes, des personnages, éprouvée par la polyphonie d'une expérience commune, celle de la violence au travail, Alice se perd et se transforme. Seul en scène textuel, anarchique et sensible, *La Motivation* réinterroge les finalités du travail moderne et nos désirs d'y consacrer les 2/3 de notre temps éveillé. Au vu de l'état actuel du marché, nous prendrons le parti d'en rire.

THÉÂTRE

1h10 · Dès 10 ans

DIM 22 SEPT · PEAGRES

16^h15 · PLACE DE L'ÉGLISE



©Julie Coustarot

Écriture et interprétation : Aurélia Tastet, Dramaturgie : Isabelle Lassignardie, Création sonore et musicale : Dorian Verdier, Mise en scène : Guillaume Méziat, Lorca Renoux, Regard complice : Déborah Weber, Chorégraphie : Karen Juan, Costumes et scénographie : Angèle Saccucci, Création lumière pour l'adaptation en salle : Alice Videau, Conseiller en sociologie du travail : Yann Le Lann, Supports pédagogiques : Corinne Verra-Durand, Mise en scène : Zineb Benakri

	11 ^h 11 ^h 30	12 ^h 12 ^h 30	13 ^h 13 ^h 30	14 ^h 14 ^h 30	15 ^h 15 ^h 30	16 ^h 16 ^h 30	17 ^h 17 ^h 30	18 ^h 18 ^h 30	19 ^h 19 ^h 30	20 ^h 20 ^h 30
PEAGRES	NADINE Rdv à la Pharmacie			VERTIGES Parking de la Mairie		LA MOTIVATION Place de l'Église				